

DANS OG VISUELT TEATER

## Region Midtjylland satser stort på Bora Bora

**Med en bevilling på 900.000 kr. fra Region Midtjyllands kulturudviklingspulje får Bora Bora Residency Centres program for udvikling af dans for alvor luft under vingerne til at styrke dansesektoren både regionalt og internationalt.**

I de kommende år fortsætter Bora Bora det ambitiøse arbejde som internationalt center for dans med et fireårigt program mod 60 residencies, hvoraf mindst 24 residencies - kunstnerophold - tilbydes danskbaserede dansekompanier.

Teaterchef Lotte Kofod Ludvigsen siger:

- Bevillingen fra Region Midtjyllands kulturudviklingspulje gør en kæmpe forskel i vores arbejde med at styrke dansen og understøtte koreografernes kunstneriske udvikling. Gennem forløbene i vores *residency center* åbner vi vores netværk, så kunstnerne kan udbygge deres internationale relationer. Bevillingen understreger Bora Boras position som et internationalt center for dans med et fokus på kvalitet og internationalisering. Bora Bora Residency Centre vil med et stærkt regionalt partnerskab styrke udvikling og produktion af dans og koreografi i regionen gennem kvalitetsudvikling, internationalisering og dansedramaturgisk sparring.

### Fokus på udvikling

Inden for dans og koreografi er et residency et betalt arbejdsophold på en scene eller i et studio, hvor koreograferne skaber deres værker. Det har der tidligere været meget få muligheder for i regionen, men Bora Bora Residency Centre ønsker at udvikle en praksis med residencies hos partnerne for at styrke dansen og få dansen til at gøre en forskel i flere menneskers liv. I perioden fra 2023-27 planlægger partnerne et ambitiøst internationalt program med 60+ residencies med deltagelse af mindst 24 danskbaserede dansekompanier.

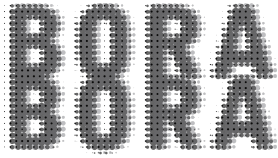
### Stærkt partnerskab

De regionale partnerne i Bora Bora Residency Centre består teatre, højskoler, virksomheder og andre organisationer som sammen vil udvikle nye kompetencer inden for dansen som kunstart, metoder til at styrke den kunstneriske udvikling og værktøjer til internationale udvekslinger.

Desuden har Bora Bora Residency Centre tre 'partnerskabsklynger' med eksperter fra sektorer, som dansen netop nu interagerer med, nemlig: Ny teknologi og medier, undervisning og forskning samt community og outreach.

Internationalt har BBRC udvekslet de danske koreografer gennem tre forskellige internationale netværk af dansehuse, som tilbyder arbejdsophold i deres lande.

Til hvert residency vil partnerne tilbyde videndeling, workshops, networking og visninger, så regionale kunstnere og borgere bredt kan bruge BBRC som et sted, hvor de styrker deres internationale netværk og udsyn, uden selv at skulle rejse.



DANS OG VISUELT TEATER

### **Om Bora Bora Residency Centre**

Bora Bora Residency Centre er et internationalt orienteret residencycenter med base i Aarhus, hvor fokus er på kunstnerisk og økonomisk bæredygtige produktions- og udviklingsvilkår for professionelle kunstnere inden for scenedans. De kunstneriske udviklingsforløb har været en del af Bora Boras DNA siden starten i 2012. I 2018 blev Bora Bora Residency Centre etableret med Statens Kunstfond og Bikubenfonden som hovedstøttegivere. I perioden 2018-23 afviklede BBRC 55 residencies i Danmark og udlandet.

I Region Midtjylland består partnerne af:

Højskoler:

- Vestjyllands Højskole – Velling
- Nørgaards Højskole - Bjerringbro

Egnsteatre:

- Limfjordsteatret – Nykøbing Mors
- Svalegangen - Aarhus
- Holstebro Dansekompani
- Kolding Egnsteater
- Nordisk teaterlaboratorium - Holstebro

Residencysteder:

- Earthwise Residency - Bogens, Ebeltoft

Universitet:

- Afdeling for Dramaturgi, Aarhus Universitet

Læs mere om Bora Bora Residency Centre på:

<https://bora-bora.dk/bora-bora-residency-centre>

### **KONTAKT:**

Lotte Kofod Ludvigsen, teaterchef på Bora Bora, 25 74 23 24/ [lotte@bora-bora.dk](mailto:lotte@bora-bora.dk)